

Typische Objektkontraste	
Fernaufnahme (Tele), dunstig, ohne Vordergrund	1:3
Fernaufnahme (Tele), klare Sicht, ohne Vordergrund	1:10
"normale" Landschaft	1:32
Landschaft mit hellem Him- mel, schattigem Vordergrund	1:1000
Landschaft mit extremem Gegenlicht	1:10000